

Art Therapy Online: ATOL



Art Therapy Online (ATOL) er et internationalt, peer-reviewed, frit tilgængeligt og indeksreguleret tidsskrift, som behandler teori, praksis og forskning i relation til kunstterapi, som det er kendt og forstået verden over.

ATOL udgiver bidrag fra praktiserende behandlere som beskæftiger sig med forskellige former for terapeutisk-orienteret, kunst-baseret arbejde i sundheds- og handicap-sektoren og social-, undervisnings- og kriminal aktivitetsområder i forskellige lande. Den sociale, politiske og visuelle kontekst af en sådan fremgangsmåde skaber ikke kun dens karakter, men påvirker også, hvordan disciplinen udvikler sig. ATOL stiler efter at indfange og beskæftige sig kritisk med denne mangfoldighed og håndterer således den multi-kulturelle udvikling af visuel kunst i terapeutisk arbejde verden over.

ATOL har en stærk præference for visuel kunst og inviterer bidrag, der omhandler kunst, kunst terapi, psykoterapi, kultur og politik. Rapporter om forskning, diskussioner om teoretiske og kliniske problemstillinger i forbindelse med kunst terapi, historiske og internationale perspektiver er velkomne. I særdeleshed ønsker ATOL at udvikle et internationalt forum, hvor der kan diskuteres og debatteres. Målgruppen er: kunst terapeuter, psykoterapeuter, visuelle kunstnere og akademikere.

Online publicering muliggør et simultant brug af visuelle og verbale sprog ved at gøre brug af en kombination af forskellige formater såsom still-billede, film, lyd, animation og tekst. Tidsskriftet udgiver materialer på forfatternes modersmål og på engelsk, som er tidsskriftets primære sprog. ATOL stræber efter at fremme dialog på tværs af internationale og interdisciplinære grænser omkring karakteren, formen og funktionen af kunst terapi og sammenhængen mellem kunst, terapi og samfund.

ATOL's Redaktion 2010